

De digitale muziekschool



Speel op

jouw niveau

piano

Bladmuziek

Graad A A niveau 0 tot 3 jaar les

Wow! Pop Etuden

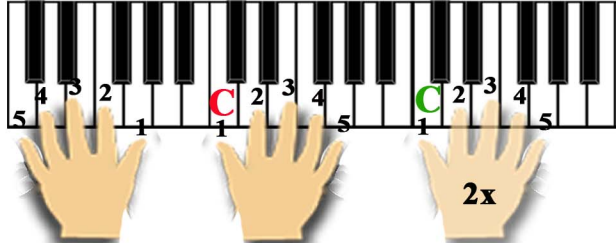
Muziekstuk Peter Peters

- Wow! Pop no 1*
- Wow! Pop no 2*
- Wow! Pop no 3*
- Wow! Pop no 4*
- Wow! Pop no 5*
- Wow! Pop no 6*
- Wow! Pop no 7*
- Wow! Pop no 8*
- Wow! Pop no 9*
- Wow! Pop no 10*





Wow! Pop no 1



Andante (rustig tempo)

C **G** **Peter Peters**

C **G** **C** **2x RH 8^{va}**

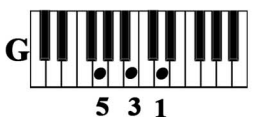
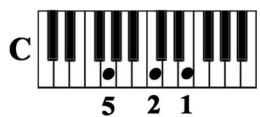


Ballad

C = 90

Speelwijze **G**

C **G**



nog een keer spelen
Rechterhand 8 tonen hoger

C **G** **C**

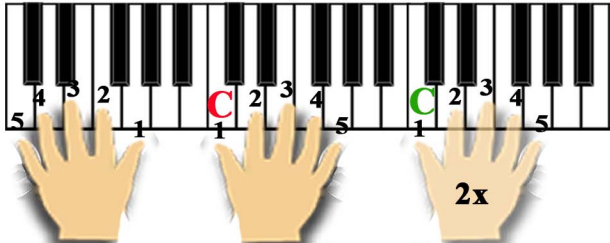
door het aanzetten van dezelfde tonen krijg je pauzes tussen deze tonen zie voorbeeld

graad A





Wow! Pop no 2



Moderato (matig tempo)

Peter Peters

Chords: C, F, C, G

Staff 1: Treble clef, 4/4 time, *mf*. Notes: C4 (quarter), F4 (quarter), C4 (half), G4 (quarter).

Staff 2: Bass clef, 4/4 time. Notes: C3 (quarter), F3 (quarter), C3 (quarter), G3 (quarter).

Fingerings: Treble (1, 2, 3, 2); Bass (3, 2, 5, 4, 2, 1).

Chords: C, F, C, G, C

Staff 1: Treble clef, 4/4 time, *f*. Notes: C4 (quarter), F4 (quarter), C4 (quarter), G4 (quarter), C4 (quarter).

Staff 2: Bass clef, 4/4 time. Notes: C3 (quarter), F3 (quarter), C3 (quarter), G3 (quarter), C3 (quarter).

Fingerings: Treble (1, 2, 3, 2); Bass (3, 2, 5, 2, 5).

8 beat

= 110

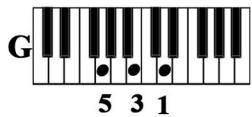
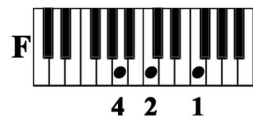
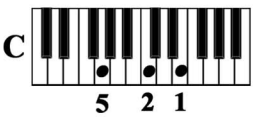
Speelwijze

Chords: C, F, C, G

Staff 1: Treble clef, 4/4 time, *mf*. Notes: C4 (quarter), F4 (quarter), C4 (quarter), G4 (quarter).

Staff 2: Bass clef, 4/4 time. Notes: C3 (quarter), F3 (quarter), C3 (quarter), G3 (quarter).

Color-coded fingerings: Treble (1, 2, 3, 3, 2); Bass (3, 2, 2, 2, 5, 4, 1, 2).



nog een keer spelen
Rechterhand 8 tonen hoger

Chords: C, F, C, G, C

Staff 1: Treble clef, 4/4 time, *f*. Notes: C4 (quarter), F4 (quarter), C4 (quarter), G4 (quarter), C4 (quarter).

Staff 2: Bass clef, 4/4 time. Notes: C3 (quarter), F3 (quarter), C3 (quarter), G3 (quarter), C3 (quarter).

Color-coded fingerings: Treble (1, 2, 3, 3, 2); Bass (3, 2, 2, 2, 5, 4, 5).

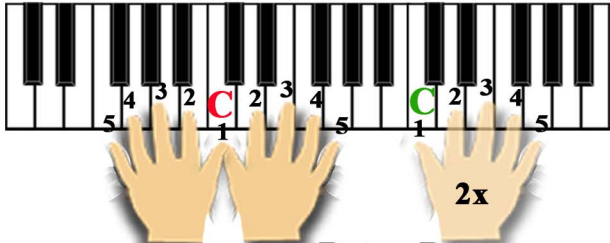
door het aanzetten van dezelfde tonen krijg je pauzes tussen deze tonen zie voorbeeld

graad A petersmdt.nl digitalemuziekschool.nl





Wow! Pop no 3



Moderato (matig tempo)

Peter Peters

Chords: C, Am, G

Measure 1: Treble clef has a whole note C (finger 3), Bass clef has a whole note C (finger 1). Dynamics: *mf*.

Measure 2: Treble clef has a whole note E7 (finger 3), Bass clef has a whole note C (finger 1).

Measure 3: Treble clef has a whole note Am (finger 4), Bass clef has a whole note C (finger 1).

Measure 4: Treble clef has a whole note G (finger 5), Bass clef has a whole note C (finger 1).

Chords: Am, F, G, C

Measure 5: Treble clef has a whole note Am (finger 3), Bass clef has a whole note C (finger 1). Dynamics: *f*.

Measure 6: Treble clef has a whole note F (finger 2), Bass clef has a whole note C (finger 1).

Measure 7: Treble clef has a whole note G (finger 2), Bass clef has a whole note C (finger 1). Dynamics: *rit.*

Measure 8: Treble clef has a whole note C (finger 3), Bass clef has a whole note C (finger 1). Dynamics: *2x RH 8^{va}*.

Ballad = 100

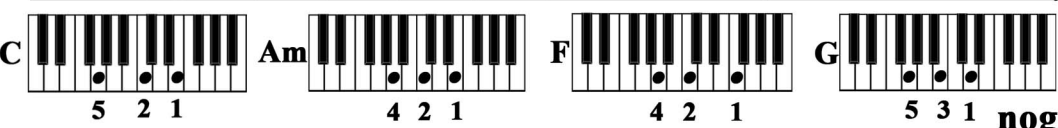
Speelwijze

Chords: C, Am, G

Measure 1: Treble clef has a whole note C (finger 3), Bass clef has a whole note C (finger 1). Dynamics: *mf*.

Measure 2: Treble clef has a whole note Am (finger 4), Bass clef has a whole note C (finger 1).

Measure 3: Treble clef has a whole note G (finger 5), Bass clef has a whole note C (finger 1).



nog een keer spelen
Rechterhand 8 tonen hoger

Chords: Am, F, G, C

Measure 4: Treble clef has a whole note Am (finger 1), Bass clef has a whole note C (finger 3). Dynamics: *f*.

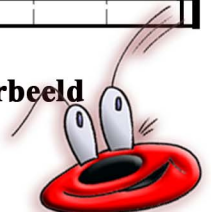
Measure 5: Treble clef has a whole note F (finger 2), Bass clef has a whole note C (finger 4).

Measure 6: Treble clef has a whole note G (finger 3), Bass clef has a whole note C (finger 4).

Measure 7: Treble clef has a whole note C (finger 3), Bass clef has a whole note C (finger 3). Dynamics: *2x C*.

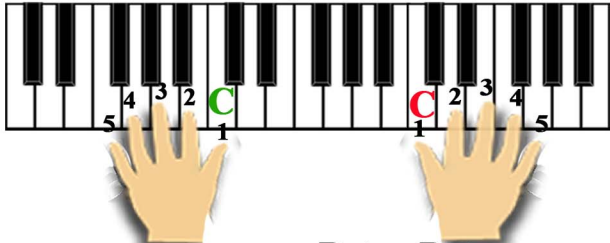
door het aanzetten van dezelfde tonen krijg je pauzes tussen deze tonen zie voorbeeld

graad A petersmdt.nl | digitaalemuziekschool.nl





Wow! Pop no 4



Andante (rustig tempo)

Peter Peters

Chords: C, G, Am, G

Chords: Am, F, C, G, 2x(C)

Ballad ■ = 100

Speelwijze

Chords: C, G, Am, G

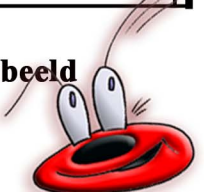
Chord diagrams for C, Am, F, G with fingerings: C (5, 2, 1), Am (4, 2, 1), F (4, 2, 1), G (5, 3, 1)

nog een keer spelen

Chords: Am, F, C, G, 2x(C)

door het aanzetten van dezelfde tonen krijg je pauzes tussen deze tonen zie voorbeeld

graad A petersmdt.nl | digitaalemuziekschool.nl





Wow! Pop no 5



Allegro (snel tempo)

Dm G Dm G Peter Peters

het stuk 3 keer spelen
mf

Dm G Dm D.C.

3e x wegsterven

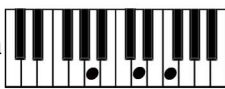
Dance

mf = 140

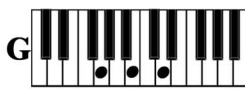
Speelwijze

Dm G Dm G

Dm



G



3e x Fade away

nog een keer spelen

Dm

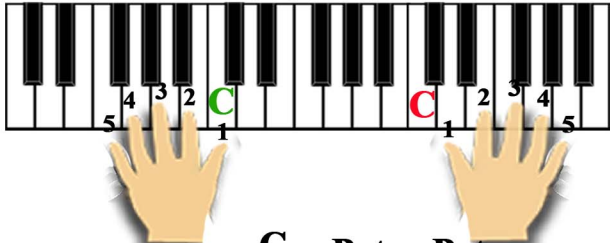
door het aanzetten van dezelfde tonen krijg je pauzes tussen deze tonen zie voorbeeld

graad A petersmdt.nl digitaalemuziekschool.nl





Wow! Pop no 6



Andante (rustig tempo)

C 3^e x Fine **G** **Am** **F** **G** Peter Peters

C **Am** **F** **G**

Ballad = 100

Speelwijze

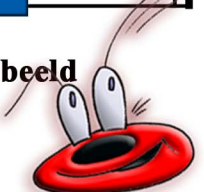
C **G** **Am** **F** **G**

C **Am** **F** **G**

C **Am** **F** **G** nog een keer spelen

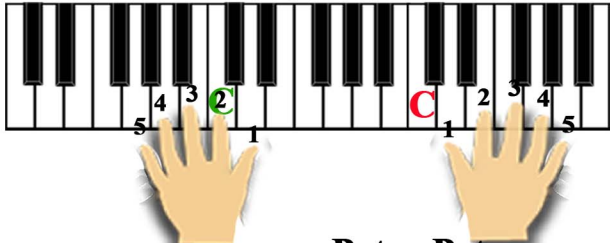
door het aanzetten van dezelfde tonen krijg je pauzes tussen deze tonen zie voorbeeld

graad A petersmdt.nl | digitaalmuziekschool.nl





Wow! Pop no 7



Allegro (snel tempo)



Dm Am Dm G Peter Peters

f **3^e x Fine**

Am C F G

8 Beat = 140

Speelwijze

Dm Am Dm G

f **3^e x Fine**

C Am F G Dm

Am C F G

nog een keer spelen

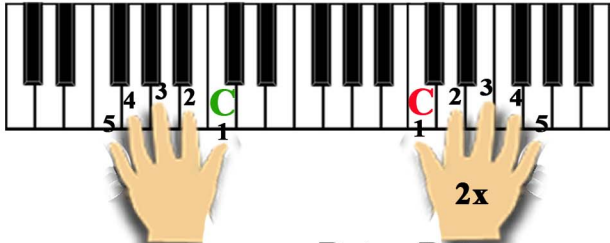
door het aanzetten van dezelfde tonen krijg je pauzes tussen deze tonen zie voorbeeld

graad A petersmdt.nl | digitaalemuziekschool.nl





Wow! Pop no 8



Moderato (matig tempo)

Peter Peters

C **G** **Am** **G**

Am **4** **5** **C** **G** **3** **C**

Ballad = 100

Speelwijze

C **G** **Am** **G**

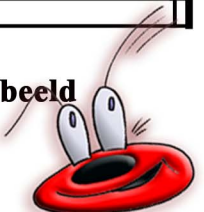
C **Am** **G**

nog een keer spelen

Am **C** **G** **C**

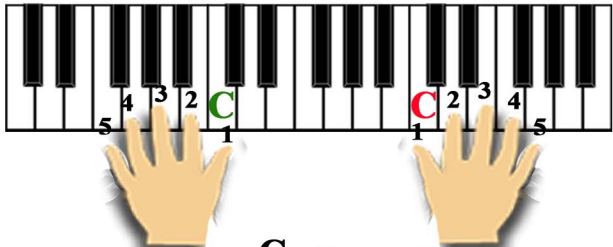
door het aanzetten van dezelfde tonen krijg je pauzes tussen deze tonen zie voorbeeld

graad A petersmdt.nl | digitaalmuziekschool.nl





Wow! Pop no 9



Allegro (snel tempo)

Peter Peters

Chords: C G C G

Chords: C G F G

Chords: C

Spelen t/m 1
Herhalen
1 overslaan en
2 spelen einde



Chord diagrams and fingerings:

- C: 5 2 1
- G: 5 3 1
- F: 4 2 1
- of F: 5 3 1

8 beat = 180 **speelwijze begin**

door het aanzetten van dezelfde tonen krijg je pauzes tussen deze tonen zie voorbeeld

graad A

petersmdt.nl | digitaalemuziekschool.nl





Wow! Pop no 10



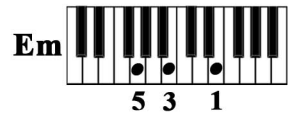
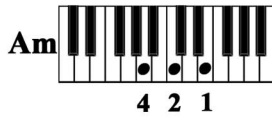
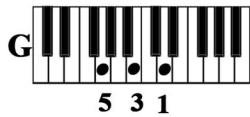
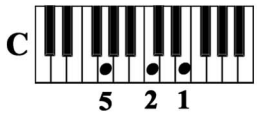
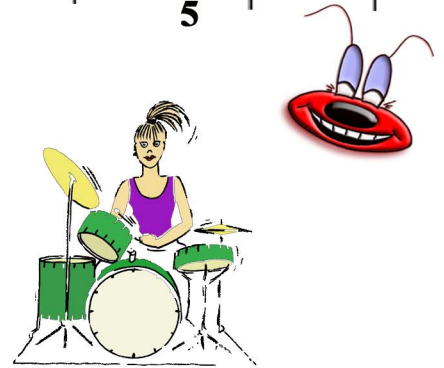
Allegro (snel tempo)

Em Peter Peters

Musical notation for the first system, 4/4 time signature, *f* dynamic. Chord C is indicated above the first measure. Fingerings 5 1 and 5 1 are shown below the bass line.

Musical notation for the second system, 4/4 time signature. Chords C, G, Am, and G are indicated above the staff. Fingerings 5, 5 1, 5 1, and 5 are shown below the bass line.

Musical notation for the third system, 4/4 time signature. Chord C is indicated above the staff. Fingering 1 is shown below the bass line.



8 beat = 160

speelwijze begin

Em

Musical notation for the 'speelwijze begin' section, 4/4 time signature, *f* dynamic. The notation uses colored bars and numbers (1, 2, 3, 5) to indicate fingerings and rests for the first four measures.

door het aanzetten van dezelfde tonen krijg je pauzes tussen deze tonen zie voorbeeld

graad A

petersmdt.nl | digitaalemuziekschool.nl

